造形(Rendering and Modeling)

本科	選択・必修	開設時期	単位数	授業形態	担　当
土木建築	選択	4 年前	1	演習	中川　明子 古田 健一

【授業の概要】
模型作品の制作を通して、建築設計に必要なプレゼーションテクニック及び建築の三次元形態の把握方法を理解する。

【授業の進め方】
ホワイトモデル、スタイロモデルの製作を行い、建築模型の基本的な技術を習得する。
題材には、工学デザイン基礎 I（1 年後期）に設計した建築物もしくは、工学デザイン基礎 III（3 年前期）に設計した RC 住宅を用いる。写真撮影などの表現技術についても学ぶ。

【授業計画】	【授業項目】	【内　容】
1 回	ガイダンス（課題説明）	・実際の設計活動においての模型の重要性、活用法についての説明 ・用具類、授業の進め方についての説明 ・材料購入
2 回	模型製作実習 (1)	両親の家（ル・コルビュジェ）の模型キットを使用し、切断、接着技術の初歩を学ぶ 1
3 回	模型製作実習 (2)	両親の家（ル・コルビュジェ）の模型キットを使用し、切断、接着技術の初歩を学ぶ 2
4 回	スタイロモデルを作ろう (1)	・スチロールカッターの使用法の説明 ・材料購入 ・製作開始（
5 回	スタイロモデルを作ろう (2)	スタイロモデル完成
6 回	ホワイトモデルを作ろう (1)	模型製作の基本的事項についての説明 住宅模型製作（1）：建物本体　S=1:100
7 回	ホワイトモデルを作ろう (2)	住宅模型製作（2）：建物本体　S=1:100
8 回	ホワイトモデルを作ろう（3）	住宅模型製作（3）：建物本体（外壁、屋根の切出）　S=1:50
9 回	ホワイトモデルを作ろう（4）	住宅模型製作（4）：建物本体（外壁、屋根の切出）　S=1:50
10 回	ホワイトモデルを作ろう（5）	住宅模型製作（5）：建物本体（内部）　S=1:50
11 回	ホワイトモデルを作ろう（6）	住宅模型製作（6）：建物本体（内部）　S=1:50
12 回	ホワイトモデルを作ろう（7）	住宅模型製作（7）：建物外構　S=1:50
13 回	模型写真を撮影しよう (1)	模型写真の取り方の説明と実技
14 回	模型写真を撮影しよう (2)	模型写真を画像処理ソフトを使って加工
15 回	講評会	講評会 振り返りシートの記入

【到達目標】	建築模型と撮影の作成技術を習得し、建築物を立体的に表現する力を身につける。

【徳山高専学習・教育目標】	C1	【JABEE 基準 1(1)】	d-2a

【評価法】	各課題を 100 点満点で評価した後、キットモデル 1 割、スタイロモデル 2 割、ホワイトモデル 6 割、模型写真 1 割で総合評価とする。提出遅れは減点対象とする。
【テキスト】	「ラクラク建築模型マニュアル」エクスナレッジ社
【関連科目】	工学デザイン基礎 III（3 年前期・小住宅の設計）、建築設計演習 II（4 年後期・詳細な軸組模型の制作等）、建築設計演習 III（5 年前期・デザコン課題）、創造演習（2 年前期、3 年前期）
【成績欄】	前期中間試験　前期末試験　前期成績　後期中間試験　後期末試験　学年末成績 【　　】【　　】【　　】【　　】【　　】【　　】